

# MAISONS DU MONDE



## Maisons du Monde, partenaire d'Emmaüs France pour favoriser l'insertion sociale et professionnelle à travers le réemploi des matériaux

Maisons du Monde et Emmaüs France se mobilisent en faveur de l'insertion sociale à travers la revalorisation du matériau bois, de l'upcycling et du réemploi des matériaux.

**Un partenariat pour l'emploi et l'économie circulaire initié en 2016 à travers deux projets phares : les Recréateurs du bois et les Trophées Emmaüs du Réemploi, qui viennent de récompenser 6 finalistes !**

Maisons du Monde, à travers sa Fondation, est engagé auprès d'Emmaüs depuis 2016, dans l'optique d'encourager l'économie circulaire et d'en faire un levier d'accompagnement des personnes éloignées de l'emploi. Ce partenariat se concrétise par le soutien de deux projets phares d'Emmaüs : les Recréateurs du bois et les Trophées Emmaüs du Réemploi. Par ailleurs, Maisons du Monde est partenaire de la Banque Solidaire de l'Équipement d'Emmaüs Défi, via le don de produits neufs, permettant d'équiper des logements pérennes pour les personnes en situation de précarité. Tous ces partenariats font de Maisons du Monde le premier partenaire national du mouvement Emmaüs.

**« Les Recréateurs du bois », lauréat du premier appel à projets de la Fondation Maisons du Monde**

La Fondation Maisons du Monde souhaite soutenir l'économie sociale et solidaire, vivier d'emplois et de création pour redonner de la valeur au matériau bois : c'est un des axes forts aux côtés de la préservation des forêts. Chaque année, elle organise un appel à projets auprès d'associations, dans le but de les soutenir. En 2018, elle a sélectionné les « Recréateurs du bois », initiés par Emmaüs Défi, un laboratoire d'innovation sociale et chantier d'insertion par l'activité économique. Soutenu depuis 2017, le projet des « Recréateurs du bois » permet d'accompagner des salariés en insertion dans le travail de réparation de meubles en bois.

Chaque année, l'atelier des Recréateurs forme 5 salariés dont les créations sont vendues dans l'une des deux boutiques de l'association : un projet qui favorise la création et l'estime de soi.

**Les Trophées Emmaüs du Réemploi avec la Fondation Maisons du Monde**

Le rapprochement entre les deux structures s'est poursuivi en 2018 avec la création des Trophées Emmaüs du Réemploi, un concours interne au mouvement Emmaüs autour de la création et de l'up-cycling pour encourager la créativité des compagnons, soutenu par la Fondation Maisons du Monde. En faisant du réemploi l'une de ses activités principales, le mouvement créé par l'abbé Pierre a toujours été aux avant-postes de l'économie circulaire et solidaire. Les Trophées du Réemploi sont ainsi l'occasion de donner un formidable coup de projecteur sur le travail des personnes accompagnées par le mouvement Emmaüs qui, grâce aux techniques de l'up-cycling, redonnent vie à des objets initialement voués à être jetés, tout en valorisant leur créativité et leur expertise technique. Un concours qui porte la création comme vecteur d'insertion sociale et professionnelle et qui démontre, une fois de plus, l'engagement d'Emmaüs pour une société plus responsable.





## Le concours

Les structures Emmaüs pouvaient candidater jusqu'au mois de juin 2018. Au total, ce sont 18 meubles qui ont été proposés par les candidats parmi lesquels 6 dossiers finalistes ont été sélectionnés selon des critères techniques, esthétiques, de créativité et de démarche sociale et environnementale. Grâce au soutien financier de la Fondation Maisons du Monde, ces 6 créations finalistes ont été transportées à Paris pour être photographiées. Emmaüs a ainsi fait appel à un vote du public sur les réseaux sociaux en septembre : près de 10 000 internautes ont ainsi voté pour leur meuble préféré.

Le jury final composé de membres d'Emmaüs France, d'Eco-mobilier et de la Fondation Maisons du Monde s'est réuni le 25 septembre 2018.



## Prix du Public : le meuble TV, par Emmaüs Cahors

Les photos des 6 finalistes ont été mises en ligne sur les réseaux sociaux en septembre dernier. Les internautes ont ainsi pu découvrir les créations des structures Emmaüs et voter pour leur produit préféré. Le meuble TV réalisé par Emmaüs Cahors a remporté le plus de succès : il est réalisé avec des morceaux de palettes coupés et assemblés avec soin et talent. La structure a été récompensée d'une dotation financière de 500€.

« Nous sommes très fiers d'avoir gagné le concours et comptons bien participer à la prochaine édition ! Cela nous a permis d'apprendre de nouvelles techniques de restauration de meubles et de prendre confiance en nos capacités puisque nous avons géré le projet de A à Z de façon autonome et en parallèle à nos missions journalières. »

**Ylder et Vladimir - Emmaüs Cahors - Lauréats du Prix du Public**

## Prix du Jury : la table bureau, par les Chantiers Peupins

Le produit lauréat est un bureau qui a la particularité de réutiliser des déchets de l'ameublement du BTP, secteur particulièrement pollueur. Ce prototype industrialisable réutilise des encadrements de fenêtres pour constituer les pieds du meuble. Il a été réalisé en plus de 90 exemplaires et a permis de meubler des logements Emmaüs. Le 24 janvier dernier, dans les entrepôts de Maisons du Monde à Marseille, l'équipe lauréate et les équipes de l'ébénisterie Maisons du Monde (atelier de réparation interne) ont pu échanger sur leurs pratiques de revalorisation des produits et de la matière. A cette occasion, l'atelier des Chantiers Peupins s'est vu remettre une dotation financière de 2500€ afin d'acheter de l'équipement et de l'outillage.

« Les salariés en insertion se sont lancés dans l'aventure sans grande connaissance de la menuiserie, simplement de la curiosité et de l'intérêt pour ce projet. En plus de développer leurs compétences de maintenance et d'assemblage du bois, les lauréats ont apprécié travailler en petite équipe, auprès d'autres collègues apprenants. L'expérience a tellement bien fonctionné qu'une des salariées a même décidé d'en faire son projet professionnel et de commencer une formation en menuiserie. »

**Frédéric Canteau - Encadrant Technique aux Chantiers Peupins - Lauréat du Prix du Jury**



**Gilles Petit - président de la Fondation Maisons du Monde, Frédéric Canteau - encadrant technique des Chantiers Peupins, Julien Vigouroux - directeur logistique Maisons du Monde, Camille Muret et Rachel Jozefowicz - conceptrices du projet lauréat.**



Avec ce partenariat, Maisons du Monde et Emmaüs entendent promouvoir la création comme soutien à l'insertion des personnes éloignées de l'emploi. Conjointement, ils réitèrent ce concours en 2019 pour faire émerger de nouvelles créations parmi les communautés Emmaüs et ainsi valoriser le talent des équipes. Les structures Emmaüs seront invitées à candidater jusqu'au 15 septembre 2019 pour se voir remettre un prix lors des « 48 heures Emmaüs », un week-end de portes ouvertes organisé dans tous les Emmaüs de France les 16 et 17 novembre, à l'occasion des 70 ans du mouvement.