

PRÉSENTATION DU PROJET

Lampe à poser Phils
Par Miren Lasnier
Pour le concours Maisons du monde 2019



La lampe à poser Phils est née de la volonté d'**allier simplicité formelle et économie de matière**. Son dessin minimaliste lui confèrent une **légèreté physique et esthétique**. L'aspect «essentiel» qui en ressort va de paire avec l'emploi de matériaux bruts, authentiques, **le hêtre et l'acier**, associés à la technologie led.

Le piètement en métal se clipse dans la rainure centrale de la partie en bois. Cette assemblage non-permanent permet de démonter la lampe et d'orienter la lumière. Mise en volume par l'utilisateur, ce luminaire est donc **moins encombrant** lors de son transport et de son stockage. De plus, son design a été pensé de manière à réduire au minimum la perte de matière lors de la production.





Comme il n'y a pas d'assemblage par collage, la lampe est entièrement démontable pour être recyclée.



Déclinaison possible en hêtre teinté noir et métal laqué



Photo du prototype réalisé



Déclinaison possible en noyer

