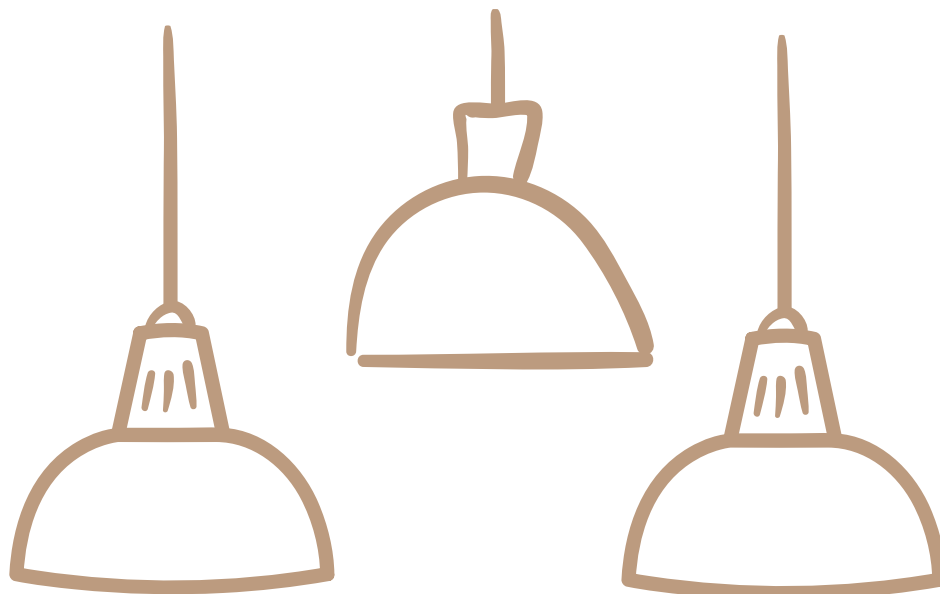


Dossier de Presse

TROPHÉES MAISONS --- DU MONDE

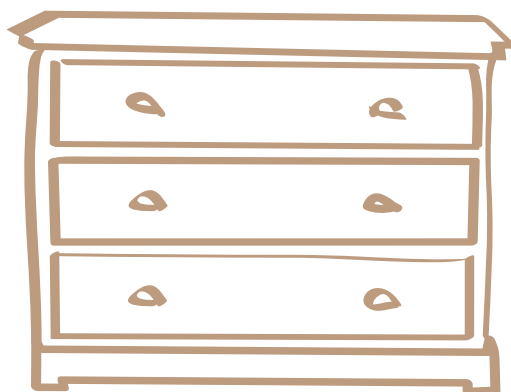
de la création durable
Let's create





SOMMAIRE

Les Lauréats	page 5
Fabrik : catégorie décoration	page 6
Tali : catégorie meubles	page 7
Fabrik et Tali des produits éco-conçus	page 8
Le « design à emporter » disponible chez Maisons du Monde	page 9
Pirogue : prix spécial FSC® France	page 10
Cascade : prix du public « I like it »	page 11
Les trophées et notre démarche « Engageons-nous ! »	page 12
Life : le nouveau canapé éco-conçu	page 15
Nos partenaires	page 16
Édition 2018	page 18



écomobilier
COLLECTER · TRIER · RECYCLER
Catégorie meuble



Avec la participation de l'ADEME et de la



FONDATION
POUR LA NATURE
ET L'HOMME
Créée par Nicolas Hulot

EDITO

Chez Maisons du Monde, nous pensons qu'il est possible de créer des produits durables sans renoncer au style ! Du choix des matériaux à la seconde vie d'un meuble ou d'un objet de décoration, nous créons des collections qui intègrent des critères de durabilité tels que le bois certifié FSC issu de forêts gérées durablement, du bois recyclé ou des canapés entièrement éco-conçus.

57% de notre offre meubles répond à un de ces critères de durabilité et nous progressons chaque année.

Pour partager notre démarche et sensibiliser les talents de demain, nous avons invité les étudiants des écoles de design françaises à réfléchir à l'éco-conception de meubles ou d'objets de décoration à l'occasion des 1^{ers} Trophées Maisons du Monde de la Création Durable. En partenariat avec l'éco-organisme Eco-mobilier, l'association FSC France, le cabinet conseil EVEA, et avec la participation de l'ADEME et de la Fondation pour la Nature et l'Homme, nous souhaitons promouvoir les jeunes talents de demain, rappeler l'importance de la gestion durable du matériau bois et engager le changement de comportement par la sensibilisation à l'éco-conception. Éco-concevoir c'est intégrer les étapes de cycle de vie du produit (matériaux, fabrication, transport, utilisation, fin de vie) et faire preuve de créativité pour réduire les impacts sur l'environnement.

« Dans tous les métiers nous nous sommes fixés des objectifs RSE à l'horizon 2020. Transformer l'offre produit est au cœur de notre démarche en travaillant avec nos équipes de style, nos acheteurs, la qualité et la RSE. Les Trophées de la création durable viennent concrétiser un travail collectif avec des partenaires experts et les écoles autour de la création, l'apprentissage et l'environnement. »

Gilles Petit - Directeur Général

« Chez Maisons du Monde nous débordons d'idées et nos clients aussi ! Tout le monde a un rôle à jouer dans la création, notre cri de ralliement : Let's create ! Traduire une idée, même un peu folle en produit commercialisable c'est notre savoir-faire. Les Trophées nous invitent à transmettre notre métier aux futurs créateurs : les aider à se professionnaliser tout en les sensibilisant au développement durable, c'est la preuve que l'éco-conception peut rimer avec style. »

Anne-Laure Couplet - Directrice Générale Marque

« Partager et construire ensemble des solutions à nos enjeux environnementaux et sociaux en invitant nos parties prenantes, c'est le sens de notre démarche RSE « Engageons-nous ». Réunir autant de partenaires pour encourager l'éco-conception permet d'unir nos expertises et nos forces pour mobiliser et sensibiliser le plus grand nombre de manière ludique et pédagogique à travers le format des Trophées. »

Fabienne Morgaut - Directrice RSE



LES LAURÉATS



À l'occasion de cette 1ère édition, 55 candidats de 12 écoles différentes nous ont adressé leur dossier : Cité Scolaire Raymond Loewy / La Souterraine, ESDL / Mont de Marsan, Ecole de Design Nantes Atlantique / Nantes, ESMA / Nantes, LISAA / Nantes, Pivaut / Nantes, Ecole Condé / Nice, The Sustainable Design School / Nice, Esad / Orléans, Ensad / Paris, Strate Collège / Paris, ENSAD / Paris

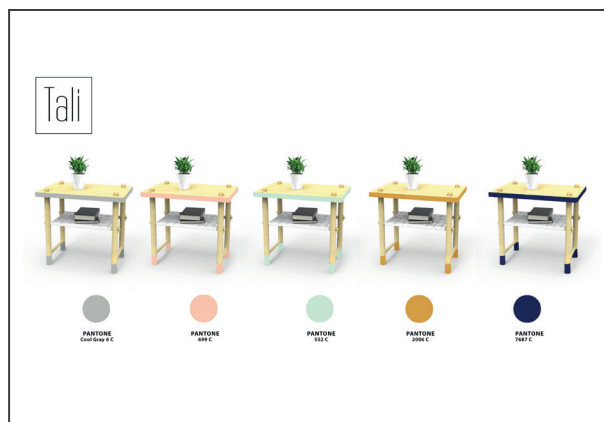
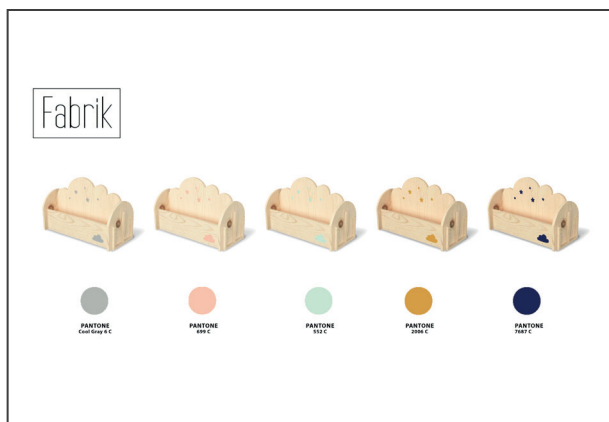
Début mars, nos designers, nos stylistes et nos chefs de produits ont présélectionné 10 projets pour la catégorie meubles et 5 projets pour la catégorie décoration. Début avril, un jury d'experts en éco-conception composé de nos partenaires Eco-mobilier, EVEA et FSC, appuyé par l'ADEME, a noté les efforts de réduction environnementale décrits par les étudiants.

Deux grands gagnants ont ainsi été retenus :

un pour la catégorie Meubles et un second pour la catégorie Décoration.

Notre partenaire FSC a également déterminé le gagnant du Prix Spécial FSC.

Enfin, nos clients ont aussi été mis à contribution via Facebook pour élire le gagnant du prix « I Like It ». Pendant 10 jours, du vendredi 28 avril au mardi 9 mai, ils ont ainsi pu voter et déterminer leur coup de cœur parmi la pré-sélection du jury Maisons du Monde.




CATÉGORIE DÉCORATION

And the winner is...



Projet : Fabrik
Étudiante : Fleur Moreau
École : ENSAD / Master 2

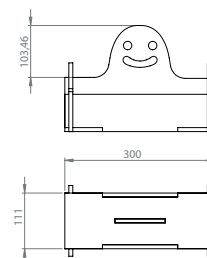
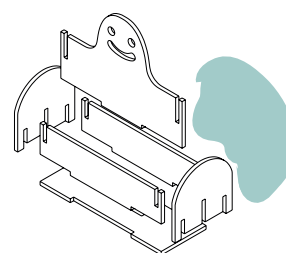


Ce qu'elle a gagné : un chèque de 2500€ / le prototype de sa création / un stage au sein des équipes de Designers au siège social de Maisons du Monde.
 • • •

* L'idée :



Ce bac de rangement est un objet qui permet à l'enfant d'avoir la satisfaction de réaliser son mobilier lui-même. Par des jeux d'assemblage simple, l'enfant construit son objet qu'il placera ensuite sur son bureau et lui permettra d'y ranger des carnets, documents. Cet objet vendu à plat a été imaginé afin de réduire les impacts sur l'environnement.



* La réalisation



CATÉGORIE MEUBLES

And the winners are...



Projet : Tali

Étudiantes : Julie Cadeau & Laure Sabatier

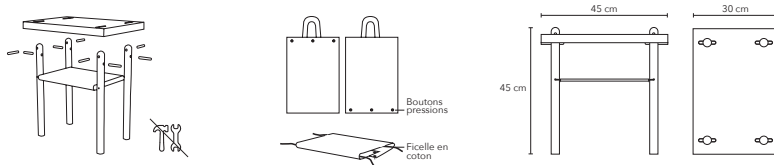
École : Strate Collège / Master 2

Ce qu'elles ont gagné : un chèque de 2500€ / le prototype de leur création / un stage au sein des équipes de Designers au siège social de Maisons du Monde.

* L'idée :



Parmi les dotations des trophées, un stage était proposé aux lauréats. L'objectif : mettre le pied à l'étrier dans l'univers professionnel pour développer son produit en tenant compte des contraintes de commercialisation. Apprendre, partager, adapter son produit tant en style qu'en technique, le stage en immersion au sein de nos équipes permet de se familiariser avec le processus de fabrication des prototypes (contraintes qualité, logistique, style, etc.). Une expérience qui permet de faire monter en compétences de jeunes designers et les encourager vers l'emploi !



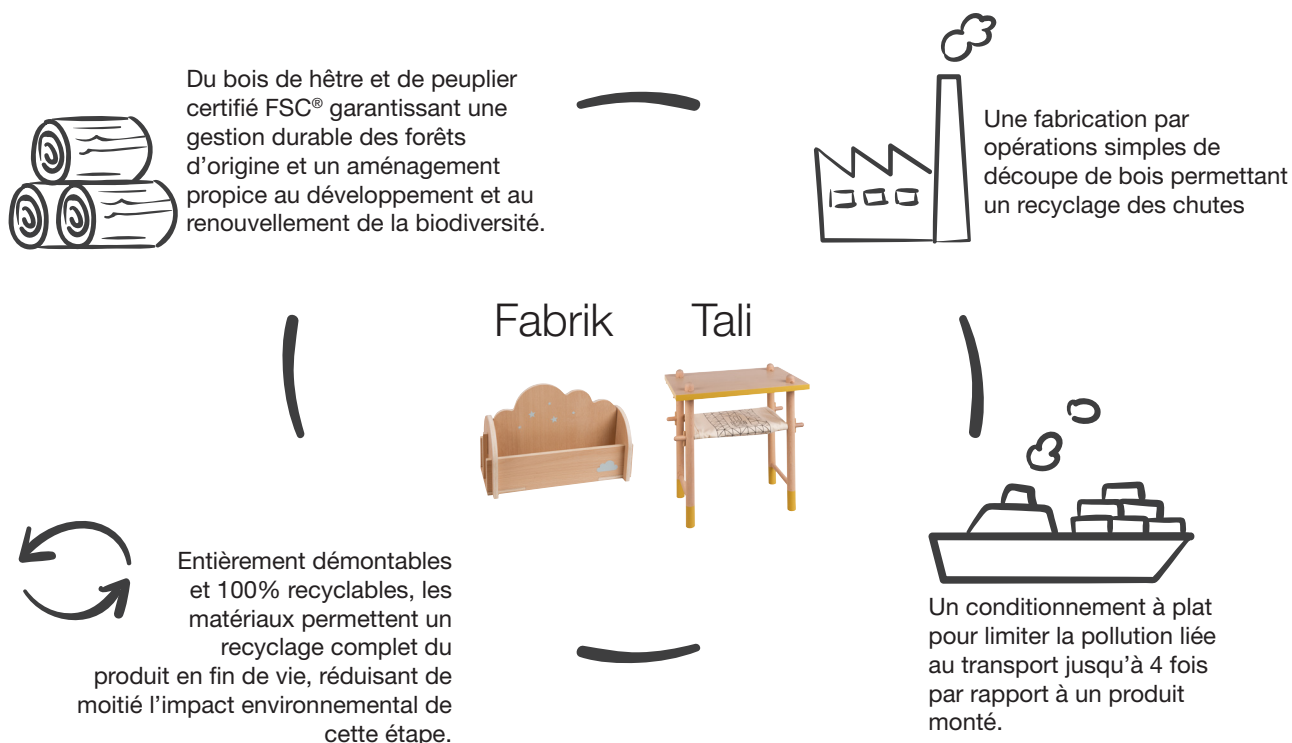
* La réalisation



« J'ai eu la chance d'être intégrée à l'équipe des stylistes de Maisons du Monde à Nantes durant trois mois cet été. L'objectif de mon stage : passer du projet étudiant à un meuble vendu par l'enseigne en gardant à l'esprit esthétique, fonctionnalité et éco-conception. Ma binôme et moi sommes très fières de voir Tali aujourd'hui ! C'est l'aboutissement d'un travail d'équipe avec les différents métiers de l'entreprise et un très beau premier pas dans la vie professionnelle ! »
 Laure Sabatier, Lauréate et stagiaire chez Maisons du Monde



FABRIK ET TALI DES PRODUITS ÉCO-CONÇUS



● Les performances environnementales de Fabrik et Tali



Évalué sur le cycle de vie du produit*

CLIMAT

Effet de serre en kg équivalent CO₂ **76,7g**

Les émissions de gaz à effet de serre, dont le CO₂ est l'un des principaux, contribuent au réchauffement climatique. Une valeur faible pour cet indicateur signifie que les étapes du cycle de vie du produit génèrent peu d'émissions de CO₂.

EAU

Eutrophisation en g équivalent P **0,007g**

L'indicateur d'eutrophisation mesure le niveau de pollution des eaux, généré par les différentes étapes de la vie du produit, de la forêt jusqu'à son recyclage. Une valeur faible correspond un faible niveau de rejets de polluants dans les eaux douces.

AIR ET SOLS

Acidification en g équivalent SO₂ **0,58g**

Cet indicateur mesure les émissions de dioxyde de soufre (SO₂) et d'autres gaz polluants. Souvent générés par la combustion de combustibles fossiles (pétrole, charbon), ces gaz sont notamment à l'origine des pluies acides. Plus l'indicateur est faible, moins le produit est polluant.



Évalué sur le cycle de vie du produit*

CLIMAT

Effet de serre en kg équivalent CO₂ **84,8g**

EAU

Eutrophisation en g équivalent P **0,012g**

AIR ET SOLS

Acidification en g équivalent SO₂ **0,72g**

*Les impacts sont rapportés à une année d'utilisation, pour un rangement de 1dm³

LE « DESIGN À EMPORTER »

DISPONIBLE CHEZ MAISONS DU MONDE

Les produits Fabrik et Tali, lauréats des catégories « Décoration » et « Meubles », seront commercialisés prochainement **sur notre site e-commerce**. Ils rejoignent notre gamme responsable dont les produits contribuent directement à financer des projets d'ONG de préservation des forêts et de réemploi du bois par le mécanisme du « 1% pour la planète ».



● Un tote bag multi-usages

En lien avec les choix de conditionnement à plat, Fabrik et Tali seront proposés à la vente dans un tote bag en coton biologique : un emballage stylé, responsable mais aussi astucieux !

Non seulement l'impact environnemental est réduit mais le packaging est réutilisable : il n'y a pas de déchets d'emballage ! C'est du design prêt à emporter.



PRIX SPÉCIAL FSC® FRANCE

And the winners are...



Projet : Pirogue

Étudiants : Clément Pichon
et Sébastien Granier



École : ENSA Montpellier / Master 2

Ce qu'ils ont gagné : des meubles Maisons du Monde
certifiés FSC d'une valeur de 600€



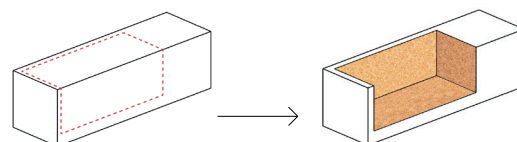
* L'idée :



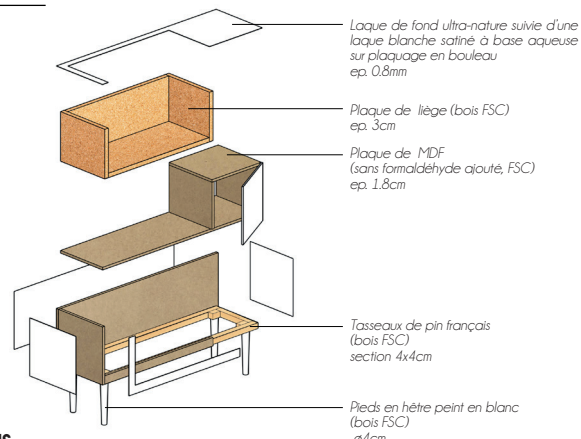
Pirogue est un projet de mobilier destiné aux entrées. Partant d'un volume simple évidé à l'image une pirogue primitive, il combine les fonctions de banc et de console pour apporter le confort nécessaire à une entrée de maison. Mettre ses chaussures, ranger des affaires ou bien disposer quelques objets de décoration est alors

possible en un seul et même espace. Inspiré du confort architectural des entrées d'habitations scandinaves, *Pirogue* est également un meuble à faible impact environnemental réalisé en bois.

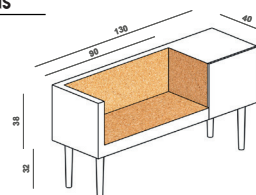
CONCEPT



ASSEMBLAGE



DIMENSIONS



LE CHOIX FSC®

Après avoir étudié les nombreux dossiers, FSC France a souhaité accorder son prix spécial FSC au projet *Pirogue*. A travers ce choix, décidé en concertation avec les autres partenaires des Trophées, FSC France a souhaité mettre en avant la diversité des produits forestiers utilisés dans ce meuble.

Du panneau en particule à la plaque en liège en passant par les tasseaux et les pieds, ces éléments valorisent les produits d'industriels et de gestionnaires forestiers certifiés FSC. Enfin, les bois d'œuvre proposés sont issus de forêts de feuillus - bois de hêtre pour les pieds - et de résineux - pins pour les tasseaux -, mettant ainsi en valeur la diversité des forêts certifiées FSC.

De tels choix permettent d'augmenter les surfaces de forêts gérées durablement afin de conjuguer développement économique avec respect de l'environnement et des hommes.

PRIX DU PUBLIC « I like It »

And the winners are...



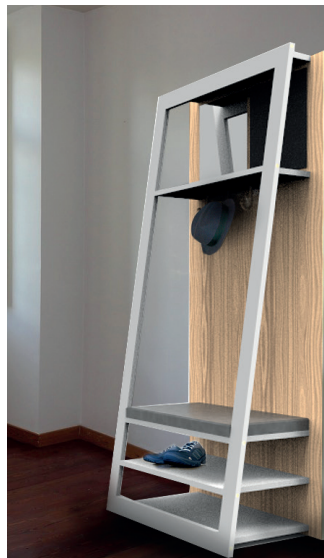
Projet : Cascade
Étudiants : Flavie Simon-Barboux et Brandon Gondouin
École : Ecole de Design Nantes Atlantique
Ce qu'ils ont gagné : bon d'achat d'une valeur de 500€ valable dans les magasins Maisons du Monde

* L'idée :

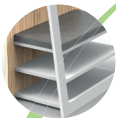
CASCADE

Meuble d'entrée en chêne massif avec 4 portes L 100cm.

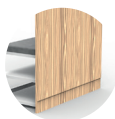
Offrez-vous un petit moment de sérénité avant de sortir de chez vous avec le **meuble d'entrée Cascade**. Pratique et discret, ce **meuble d'entrée moderne** mêlant bois clair et blanc vous permettra de ranger vos manteaux, vos chaussures et autres accessoires utiles à vos sorties. Avec son banc, ses étagères de rangements ainsi que son miroir et son tableau à craie Cascade égayera votre entrée. Son style minimaliste vous permettra de vous en servir aussi bien comme **meuble d'entrée** que comme étagère dans votre salle de bain ou votre chambre.



Miroir et tableau à craie



Coussin



Renforcement pour accueillir les plaintes



Porte-manteaux



Assemblages par tourillons

MATÉRIAUX:

Structure : chêne massif brut et chêne massif peint blanc, vernis avec des huiles naturelles
 Porte-manteaux : fer forgé
 Coussin : lin et coton
 Tableau : ardoise noire
 Miroir

AVANTAGES ENVIRONNEMENTAUX

Ressources limitées
 Fabrication réfléchie
 Transport optimisé
 Durabilité accrue
 Revalorisations multiples

DIMENSIONS:

H200 x L100 x P150 cm
 Épaisseur du bois 2,3 cm
 Masses : 65 kg

ASPECT:

Chêne brut verni transparent poncé fin
 Chêne peint blanc satiné uni
 Fer forgé brut (gris anthracite)
 Coussin en coton gris anthracite

TRONCHÈES DE LA CRÉATION DURABLE
 MAISONS DU MONDE
 MEUBLE D'ENTRÉE CASCADE
 BRANDON GONDOUN
 FLAVIE SIMON-BARBOUT



1400 Likes

LES TROPHÉES ET NOTRE DEMARCHE « ENGAGEONS-NOUS ! »

Les Trophées Maisons du Monde de la Création Durable s'inscrivent dans notre démarche RSE « Engageons-nous ! » qui implique l'ensemble de nos parties prenantes (collaborateurs, fournisseurs et clients) pour créer les conditions de l'engagement de tous. Nos actions conduites dans ce cadre s'articulent autour de quatre piliers :



Acheter en
Partenaire

Proposer une offre de mobilier et de décoration responsable en étant transparent sur l'origine des matières premières, les conditions de travail de nos fournisseurs et la qualité des produits, sans risque pour la santé et l'environnement.



Concevoir en
Visionnaire

Transformer progressivement notre offre produit en incluant plus de critères de durabilité, faire de l'éco-conception tout en sensibilisant les stylistes de demain. Donner une seconde vie à nos produits en trouvant des alternatives innovantes et solidaires au recyclage.



Commercer en
Citoyen

Agir en commerçants citoyens, soucieux de réduire notre empreinte carbone et nos consommations d'énergie, de trier et faire recycler nos déchets et d'utiliser les modes de transport les moins polluants possible.



S'engager en
Passionné

Accompagner les évolutions de nos collaborateurs et reconnaître leurs talents pour inventer avec eux les métiers du commerce durable de demain. Nous mobiliser pour le développement social et économique dans nos pays d'implantation, notamment grâce à notre Fondation, avec une attention particulière pour les enjeux liés à notre activité : la préservation des forêts et le réemploi en y associant nos équipes.

L'éco-conception est un axe majeur de notre engagement impliquant un travail avec nos designers et stylistes, acheteurs et fournisseurs pour concevoir et fabriquer des produits qui réduisent au maximum leur impact environnemental. Choix des matières premières, transport, usage des produits et recyclabilité, c'est l'ensemble du cycle de vie des produits qui doit être pris en compte.

Les **Trophées Maisons du Monde de la Création Durable** sont un levier important de notre engagement pour impliquer les jeunes designers et démontrer ensemble qu'éco-conception peut rimer avec style.



Une offre responsable toujours plus conséquente

Inclure de plus en plus de critères de durabilité dans notre offre produit, éco-concevoir, sensibiliser les designers de demain et penser à la deuxième vie de nos produits, par leur réemploi ou leur recyclage. C'est avec ces objectifs que nous développons et augmentons chaque année notre offre autour :



- De l'utilisation de bois certifié FSC® ou PEFC™ qui garantit la gestion responsable de la ressource à travers la certification forestière et la mise en place d'une chaîne de traçabilité à toutes les étapes de fabrication du produit



- De l'utilisation de bois recyclé qui permet d'éviter une nouvelle ponction sur la ressource en bois



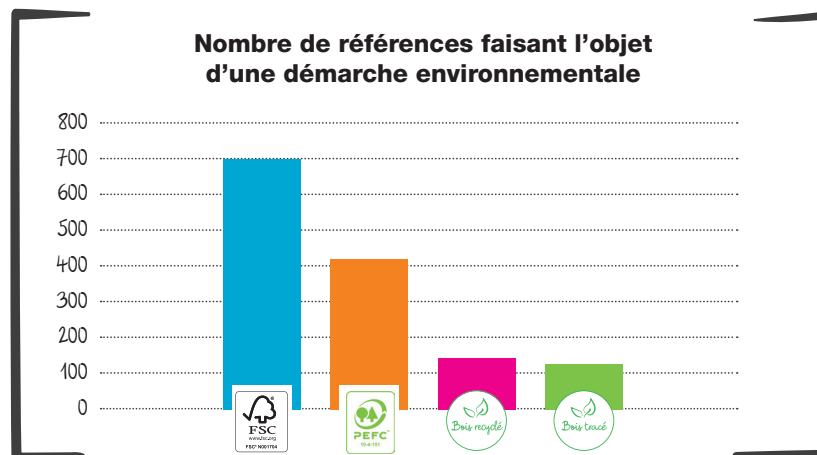
- D'un programme unique initié avec l'organisation TFT de traçabilité du bois utilisé dans nos produits en manguier et en sheesham chez nos fournisseurs indiens. En 2017, 23% de nos références meubles fabriquées en Inde sont tracées jusqu'à la géolocalisation de la ressource en bois et donnent à nos clients l'opportunité de remonter l'histoire de leur produit via un QR-Code.



- De produits éco-conçus en lien étroit avec nos fournisseurs tels que nos canapés Roma et Milano. Il s'agit d'une production 100% française qui intègre une structure en bois certifié allégée de plusieurs kilos, un revêtement en coton issu de l'agriculture biologique et une mousse de rembourrage sans colle ni solvant en mousse et fibres textiles recyclés.



Au total, 1385 références font l'objet d'une démarche environnementale, soit 57% de notre offre mobilier 2017 :



Nos ambitions 2020



Développer de manière continue l'offre responsable : bois certifié, bois recyclé, produits éco-conçus

10 produits emblématiques éco-conçus commercialisés

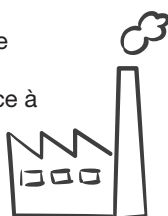
Développer des partenariats renforcés avec des structures de l'économie sociale et solidaire pour offrir une deuxième vie aux produits

LIFE : LE NOUVEAU CANAPÉ ÉCO-CONÇU

SON CYCLE DE VIE

1. Matières premières et fabrication

- Une structure allégée en bois certifié PEFC™ d'origine française et polonaise garantissant une gestion durable des forêts d'origine.
- Une nouvelle mousse 100% recyclée en France à partir de matelas et sommiers recyclés !
- Un revêtement en polyester et coton recyclé à partir de chutes de production et de déchets textiles.



Confection et assemblage en France

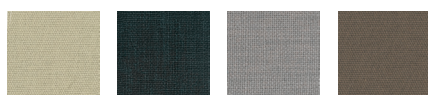
Transport

- En produisant en France, dans l'usine de notre fournisseur, près de Bourges, nous réduisons les distances parcourues jusqu'à nos clients.



Deuxième vie des produits

- Composé notamment de matériaux recyclés, ce canapé peut avoir encore plusieurs autres vies et être transformé (tatamis, isolants, mousse recyclée, etc).
- Partenaires de nombreuses associations de réemploi, nous proposons à nos clients sur chaque fiche produit de retrouver la liste des structures proches de chez eux sur www.eco-mobilier.fr



NOS PARTENAIRES



Catégorie meuble

Créé en 2011 par 12 distributeurs et 12 fabricants français de meubles, Eco-mobilier est un éco-organisme à but non lucratif, agréé par l'Etat. Financé par l'éco-participation payée par les consommateurs sur les meubles neufs, il a pour vocation de

collecter et valoriser le mobilier usagé en lui offrant une 2^{ème} vie, en le recyclant ou en l'utilisant comme source d'énergie. Au travers d'un schéma de collecte opérationnel déployé avec l'ensemble de ses partenaires, Eco-mobilier a collecté 366.000 tonnes de meubles usagés en 2016, qui ont été valorisés à plus de 91%.

L'une des missions d'Eco-mobilier est de sensibiliser ses adhérents à l'éco-conception. À ce titre il est partenaire de l'initiative des Trophées Maisons du Monde de la Création Durable.

« Accompagner les Trophées Maisons du Monde de la Création Durable nous a donné l'opportunité de sensibiliser à l'éco-conception du mobilier un public essentiel : la nouvelle génération de designers. »

Dominique Mignon - Directrice générale d'Eco-mobilier

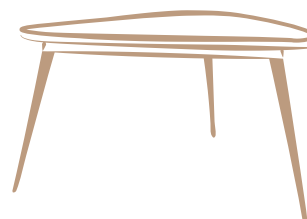


EVEA est un cabinet conseil spécialiste du cycle de vie des produits : évaluations environnementales et sociales des produits, empreinte carbone, accompagnement des équipes d'éco-conception... En cohérence avec son statut de SAS coopérative, le cabinet a pour

vocation de participer à des projets collaboratifs et transmettre ses méthodes et outils. Pour les Trophées Maisons du Monde de la Création Durable, le cabinet contribue à l'analyse environnementale des propositions des candidats et accompagne Maisons du Monde pour développer les prototypes des produits lauréats.

« Pour des produits plus respectueux de l'Environnement, ces Trophées ont montré qu'il fallait être créatif dans les propositions d'usage et réfléchi dans les choix de matériaux et de procédés de fabrication, bravo ! »

Jean-Baptiste Puyou - Fondateur du cabinet EVEA





FSC® (Forest Stewardship Council®) est la première organisation internationale non gouvernementale créée en 1993 pour promouvoir une gestion responsable des forêts dans le monde. La certification FSC est considérée comme le système le plus crédible de certification forestière par de nombreuses ONG (telles que le WWF et Greenpeace). Depuis plus de 5 ans, FSC France collabore avec Maisons du Monde car l'enseigne s'implique dans la préservation de la forêt en proposant de nombreux produits en bois certifiés FSC en magasins. FSC France s'associe aux Trophées Maisons du Monde de la Création Durable afin de sensibiliser les jeunes designers aux enjeux environnementaux et sociaux de la gestion forestière pour la création de mobilier en bois.

« FSC France souhaite valoriser la conception d'objets et de meubles en bois issus de forêt gérées de façon durable et responsable. Les jeunes designers seront les futurs prescripteurs de ces bonnes pratiques. C'est grâce à leur savoir-faire et leur engagement que ces bonnes pratiques deviendront un réflexe évident. Vive le design responsable ! »
Aurélien Sautière - Directeur exécutif de FSC France

Avec la participation de :



L'ADEME (Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie) est un Établissement public à caractère industriel et commercial, placé sous la tutelle conjointe du ministère de la Transition écologique et solidaire et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation. Elle participe à la mise en œuvre des politiques publiques dans le domaine de l'environnement, de l'énergie et du développement durable. Elle met ses capacités d'expertise et de conseil à disposition des entreprises, des collectivités locales, des pouvoirs publics et du grand public, afin de leur permettre de progresser dans leur démarche environnementale. Participer aux Trophées Maisons du Monde de la Création Durable est une opportunité pour l'ADEME de travailler avec les futurs professionnels du design et de les inciter à intégrer des objectifs de diminution d'impacts environnementaux.



Créée en 1990 par Nicolas Hulot, la Fondation pour la Nature et l'Homme œuvre pour un monde équitable et solidaire qui respecte la Nature et le bien-être de l'Homme. Elle s'est donnée pour mission de proposer et accélérer les changements de comportements individuels et collectifs, et soutenir des initiatives environnementales en France comme à l'international pour engager la transition écologique de nos sociétés. Participer aux Trophées Maisons du Monde de la Création Durable est l'opportunité enthousiasmante de partager notre vision de l'économie circulaire et de stimuler la nouvelle génération de créatifs.

édition 2018 8

CONCOURS MAISONS DU MONDE

Trophées de la création durable
Let's create

Créez un meuble ou un objet de décoration éco-conçu



À gagner :

2 prix de 2 500 €

2 stages au sein des équipes de Designer Maisons du Monde
et la réalisation de votre prototype*

Date limite pour déposer votre projet : 31 janvier 2018

* Retrouvez prochainement les modalités sur : corporate.maisonsdumonde.com
Contact : trophees@maisonsdumonde.com

En partenariat avec

écomobilier
COLLECTER · TRIER · RECYCLER
Catégorie meuble



Avec la participation de l'ADEME et de la



FONDATION
POUR LA NATURE
ET L'HOMME
Créée par Nicolas Hulot



Contacts presse

Clémentine Prat - 02 51 79 54 08 - cprat@maisonsdumonde.com
Juliette Ollivier - 02 51 71 73 76 - jollivier@maisonsdumonde.com
Vanessa Guillaumont - 02 51 71 17 92 - vguillaumont@maisonsdumonde.com

maisonsdumonde.com